**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса составлена на основе примерной программы  Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. Р89 пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-09-073731-9.

Рабочая программа по родному языку для 1-4 классов разработана на основании:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 (с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.)

3. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 99» Московского района г. Казани, введенной в действие приказом от 27.08.2020г. № 111

4. Учебного плана МБОУ «СОШ № 99» на 2020-2021учебный год, введенным в действие приказом № 111 от 27.08.2020г

**Цели** обучения в рамках предмета «Родной язык» на уровне начального общего образования могут быть сформулированы как линии развитияличности младшего школьника средствами предмета:

* способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;
* совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,
* повышать уровень языкового развития школьников,
* воспитывать познавательный интерес к родному языку,
* решать проблемы интеллектуального развития младших школьников. Предмет призван решать следующие **задачи:**
* обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
* создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
* формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Программа представлена следующими содержательными линиями: **«Культура речи», «Слово», «Предложение и словосочетание»,** **«Текст».**

**Предметными результатами** изучения родного языка в начальной школе являются сформированность следующих умений:

* отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* составлять устный рассказ по картинке;
* называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
* определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
* обозначать мягкость согласных звуков на письме;
* определять количество букв и звуков в слове;
* писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
* ставить пунктуационные знаки конца предложения;
* списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
* находить корень в группе доступных однокоренных слов.

**Содержание программы**

**1 класс (66 часов)**

**Культура речи.**

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

**Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

**Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

**Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

**2 класс (68 часов)**

**Культура речи.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово.**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

**Предложение и словосочетание**.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании

* предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

**3 класс (68 часов)**

**Культура речи.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами

словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

**Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**4 класс (68 часов)**

**Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме.

Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово.**

Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.

**Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение. Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

**Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи.

Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**Планируемые результаты освоения программы «Родной язык»**

* + **1 классе *Ученик научится:***
* осознавать основные различия всех звуков и букв русского языка (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

***Ученик получит возможность научиться:***

* называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные,

твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

 определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного

звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);

* обозначать мягкость согласных звуков на письме;
* определять количество букв и звуков в слове;
* писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
* ставить пунктуационные знаки конца предложения;

 списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;

* правильно читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;
* находить корень в группе доступных однокоренных слов;
* составлять небольшой текст (3—4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя.

**во 2 классе**

***Ученик научится:***

* правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
* делить слова на части для переноса;

***Ученик получит возможность научиться:***

* правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
* делить слова на части для переноса;
* правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
* писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
* обращать внимание на особенности употребления слов;
* ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
* составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
* составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.
  + **3 классе *Ученик научится:***
* видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам;
* правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;

***Ученик получит возможность научиться:***

* производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
* находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;
* распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
* определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
  + разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;
  + читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план,
  + письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).
* **4 классе**

***Ученик научится:***

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
* правильно писать слова с изученными орфограммами;
* видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);

***Ученик получит возможность научиться:***

* находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
* пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
* различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов);
* ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами и, а, но),оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
* производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
* разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
* писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

**Электронные ресурсы для развития у обучающихся компетентности в области использования ИКТ.**

1. http://www.n-shkola.ru/ Журнал «Начальная школа».
2. http://schoolcollection.edu.ru/ Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов
3. http://www.uchporta.ru/ Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»
4. http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
5. http://nachalka.info/ Начальная школа.
6. http://www.openclass.ru/ Открытый класс.
7. http://www.classmag.ru/ Классный журнал.
8. http://www.zavuch.info/ Завуч инфо.
9. http://www.viki.rdf.ru/ Презентации для детей
10. http://pedsovet.su/
11. http://www.gcro.ru/
12. http://www.prosv.ru/
13. http://www.char.ru/
14. http://www.proshkolu.ru/

**Календарно- тематическое планирование по родному (русскому) языку для 1 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **часы** | **Виды учебной деятельности** | | | **Планируемые результаты** | | **Дата** | **Дата** |
|  |  |  |  | **учащихся** |  |  |  | **план** | **факт** |
|  | **Речь (6 часов)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Речь. | 1 | Знакомство с ролью речи в жизни | | | Определить роль речи в жизни людей. | |  |  |
|  |  |  | людей. |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Тише, громче. | 1 | Обсуждение | значения | употребления | Формирование навыков выразительной | |  |  |
|  |  |  | выразительной речи в жизни. | | | речи. |  |  |  |
| 3 | Для чего нужна речь? | 1 | Обсуждение | значения | употребления | Различать речь устную и письменную | |  |  |
|  | Устная и письменная |  | выразительной речи в жизни | | |  |  |  |  |
|  | речь. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Техника речи: дыхание, | 1 | Знакомство с техникой речи | | | Оценивать уместность использования | |  |  |
|  | голос. |  |  |  |  | громкости, темпа устной речи в разных | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ситуациях |  |  |  |
| 5 | Техника речи: дикция. | 1 | Знакомство с техникой речи | | | Демонстрировать | уместное |  |  |
|  | Скороговорки. |  |  |  |  | использование громкости, темпа в | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | некоторых | высказываниях: |  |  |
|  |  |  |  |  |  | скороговорках, чистоговорках, считалках | |  |  |
| 6 | Техника речи: | 1 | Знакомство с техникой речи | | | Демонстрировать | уместное |  |  |
|  | выразительность речи. |  |  |  |  | использование выразительности речи | |  |  |
|  | Слово (32 часа) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Звуки речи: гласные и | 1 | Знакомство с гласными и согласными | | | Делить звуки речи на гласные и | |  |  |
|  | согласные. |  | звуками |  |  | согласные |  |  |  |
| 8 | Слова, слова, слова. | 1 | Формирование представлений о слове | | | Формировать представление о слове как | |  |  |
|  |  |  | как комплексе звуков. | |  | комплексе звуков, имеющем лексическое | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | значение |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |
| 9 | Озорные буквы. | 1 | Обсуждение важности сохранения | | | Формировать понятия | о важности |  |  |
|  |  |  | позиции каждой буквы в слове. | | | сохранения позиции каждой буквы в | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | слове. |  |  |  |
| 10 | Алфавит | 1 | Обсуждение | важности | сохранения | Обобщить знания об алфавите | |  |  |
|  |  |  | позиции каждой буквы в алфавите | | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Твердые и мягкие | | 1 | Знакомство с твердыми и мягкими | | Находить твердые и мягкие согласные |  |  |
|  | согласные звуки. | |  | звуками |  | звуки в словах |  |  |
| 12 | Звонкие и глухие | | 1 | Знакомство с глухими и звонкими | | Различать звонкие и глухие звуки в слове |  |  |
|  | согласные звуки. | |  | согласными звуками |  |  |  |  |
| 13 | Слова играют в прятки. | | 1 | Развитие познавательного отношения | | Развивать внимательное отношение к |  |  |
|  |  |  |  | к языку, внимательного отношения к | | слову. |  |  |
|  |  |  |  | слову. |  |  |  |  |
| 14 | Слово и его значение. | | 1 | Сведения о лексическом значении | | Формировать понятие о лексическом |  |  |
|  |  |  |  | слова. |  | значении слова. |  |  |
| 15 | Прямое и | переносное | 1 | Сведения о прямом и переносном | | Формировать понятия о прямом и |  |  |
|  | значение слова. | |  | значении слова. |  | переносном значении слова. |  |  |
| 16- | Обозначение мягкости и | | 2 | Обобщение материала |  | Делить гласные буквы на гласные |  |  |
| 17 | твердости согласных с | |  |  |  | первого и второго ряда |  |  |
|  | помощью гласных. | |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Деление слов на слоги. | | 1 | Формирование | первичного | Анализировать и делить слова на слоги |  |  |
|  |  |  |  | представления о делении слов на | |  |  |  |
|  |  |  |  | слоги |  |  |  |  |
| 19 | Деление слов на слоги. | | 1 | Формирование | первичного | Исследовать поместное ударение в |  |  |
|  | Ударение. |  |  | представления об ударении | | словах |  |  |
| 20- | Ударение. Перенос слов. | | 2 | Формирование | первичного | Различать ударение в слове. Учиться |  |  |
| 21 |  |  |  | представления о переносе |  | переносить слова по слогам |  |  |
| 22 | Многозначные слова. | | 1 | Формирование | первичного | Знакомиться с многозначностью слова. |  |  |
|  |  |  |  | представления о многозначности слов. | |  |  |  |
| 23 | Омонимы. |  | 1 | Формирование | первичного | Анализировать слова по написанию и |  |  |
|  |  |  |  | представления об омонимах и их | | значению |  |  |
|  |  |  |  | значении в речи. |  |  |  |  |
| 24 | Синонимы. |  | 1 | Формировать первичное |  | Анализировать слова по написанию и |  |  |
|  |  |  |  | представление о синонимах, их | | значению |  |  |
|  |  |  |  | значении в речи. |  |  |  |  |
| 25 | Антонимы. |  | 1 | Формировать первичное |  | Анализировать слова по написанию и |  |  |
|  |  |  |  | представление об антонимах и их | | значению |  |  |
|  |  |  |  | значении в речи. |  |  |  |  |
| 26 | Тематические | группы | 1 | Познакомить с тематическими | | Познакомить с тематическими группами |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | слов. |  | группами слов |  | слов. |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Наш цветной мир. | 1 | Формировать первичное | | Формировать первичное представления | | | | |  |  |
|  |  |  | представление об образности. | | об образности. | |  |  |  |  |  |
| 28 | Что на что похоже | 1 | Формировать первичное | | Формировать | первичное представление | | | |  |  |
|  |  |  | представление о сравнении. | | о сравнении. |  |  |  |  |  |  |
| 29- | Слово, его значение. | 2 | Знакомить с толковыми словарями | | Учить различать словари | | | |  |  |  |
| 30 | Знакомство с толковыми |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | словарями. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Голоса природы. | 1 | Использование изученного материала | | Развитие познавательного интереса к | | | | |  |  |
|  |  |  | для развития воображения, памяти. | | языку. |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Загадки. | 1 | Формировать умения отгадывать | | Формирование | | умения | | отгадывать |  |  |
|  |  |  | загадки. |  | загадки. |  |  |  |  |  |  |
| 33- | Слова-предметы. | 2 | Формировать | первичное | Называть ключевые слова в сказках, | | | | |  |  |
| 34 |  |  | представление о предметах | | сказочных историях | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Выделять незнакомые слова в тексте | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  | Выяснять значение непонятных слов | | | | |  |  |
|  |  |  |  | |  | | | | |  |  |
| 35- | Слова-признаки. | 2 | Формировать первичное | | Использовать прилагательные в речи. | | | | |  |  |
| 36 |  |  | представление о признаках | | Составлять предложения с | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | прилагательными | |  |  |  |  |  |
| 37- | Слова-действия | 2 | Формировать | первичное | Обращать внимание на слова – действия. | | | | |  |  |
| 38 |  |  | представление о действиях | | Отличать | как |  | главные | члены |  |  |
|  |  |  |  |  | предложения |  |  |  |  |  |  |
|  | Культура общения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | (7часов) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39- | Культура речи. Вежливые | 2 | Обсуждение значения слов в жизни | | Прививать навыки культурной речи. | | | | |  |  |
| 40 | слова. |  | каждого человека, деление их на | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | группы по значимости. | |  |  |  |  |  |  |  |
| 41- | Слова приветствия и | 2 | Формировать | представление о | Оценивать уместность использования | | | | |  |  |
| 42 | прощания. |  | вежливых словах |  | словесных и несловесных форм | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  | прощания в разных ситуациях | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Моделировать своё речевое поведение в | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  | ситуации прощания | | | в зависимости от | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | условий общения | |  |  |  |
| 43- | Слова, выражающие | 2 | Формировать представление о | | |  | Оценивать | степень | вежливости |  |  |
| 44 | просьбу, благодарность, |  | вежливых словах | |  |  | собеседника при разговоре | |  |  |  |
|  | извинение. |  |  |  |  |  | Называть правила вежливости при | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | разговоре |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Объяснять, почему их следует соблюдать | | |  |  |
| 45 | Учимся рассуждать. | 1 | Сведения о причинно-следственных | | | | Формирование | умения | устанавливать |  |  |
|  |  |  | связях | между | предметами, | | причинно-следственные связи между | | |  |  |
|  |  |  | явлениями, событиями. | |  |  | предметами, явлениями, событиями. | | |  |  |
|  | Текст (21 час) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Предложение. | 1 | Формировать первичное | | |  | Называть ключевые слова в сказках, | | |  |  |
|  | Дифференциация понятий |  | представление о тексте | |  |  | сказочных историях | |  |  |  |
|  | «слово», «предложение». |  |  |  |  |  | Выделять незнакомые слова в тексте | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Выяснять значение непонятных слов | | |  |  |
| 47 | Общее понятие о тексте. | 1 | Формирование общего представления | | | | Выделять начало, основную часть, конец | | |  |  |
|  |  |  | о тексте и его признаках (смысловом | | |  | текста |  |  |  |  |
|  |  |  | единстве предложений, их связи друг | | |  | Оценивать уместность речевых средств | | |  |  |
|  |  |  | с другом). |  |  |  | обращения в разных ситуациях | | |  |  |
| 48 | Виды текста | 1 | Обсуждение целостного единства | | |  | Моделировать уместные средства | | |  |  |
|  |  |  | предложений в тексте | |  |  | обращения при решении риторических | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | задач |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Называть изученные признаки текста | | |  |  |
| 49- | Связь предложений в | 2 | Обсуждение | целостного единства | | | Формировать | общее представление о | |  |  |
| 50 | тексте |  | предложений в тексте | |  |  | тексте и его признаках (смысловом | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | единстве предложений, их связи друг с | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | другом). |  |  |  |  |
| 51 | Заглавие текста. | 1 | Выделение в тексте главной мысли и | | | | Формировать навык выделения в тексте | | |  |  |
|  |  |  | подбора заглавия к тексту. | | |  | главной мысли и подбора заглавия к | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | тексту. |  |  |  |  |
| 52 | Тема текста. | 1 | Определение | темы | текста | и | Определять основную мысль текста. | | |  |  |
|  |  |  | составление текста на | | определенную | | Формировать навык определения темы | | |  |  |
|  |  |  | тему |  |  |  | текста и составления текста на | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | определенную тему. | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53 | Повторение пройденного. | 1 | Выявить | уровень |  | усвоения | Уметь | применять | знания | в |  |  |
|  |  |  | изученного | материала | и | умения | нестандартной ситуации. | |  |  |  |  |
|  |  |  | применять | знания в | нестандартной | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ситуации. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54- | Составление | 2 | Обсуждение особенностей | | |  | Различать разновидности текстов, с | | |  |  |  |
| 55 | предложений на заданную |  | построения текста и выделение | | | | которыми ученики познакомились в | | |  |  |  |
|  | тему по опорным словам. |  | опорных слов. | |  |  | течение года | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Объяснять роль речи, вежливого | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | общения в жизни людей | |  |  |  |  |
| 56 | Составление | 1 | Обсуждение особенностей | | |  | Выделять начало, основную часть, конец | | | |  |  |
|  | предложений –полных |  | построения текста по вопросам | | | | текста |  |  |  |  |  |
|  | ответов на вопросы к |  |  |  |  |  | Оценивать уместность речевых средств | | |  |  |  |
|  | тексту. |  |  |  |  |  | обращения в разных ситуациях | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Моделировать уместные средства | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | обращения при решении риторических | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | задач |  |  |  |  |  |
| 57 | Составление | 1 | Обсуждение особенностей | | |  | Называть изученные признаки текста | | |  |  |  |
|  | предложений- кратких |  | построения текста и выделение | | | | Различать разновидности текстов, с | | |  |  |  |
|  | ответов на вопросы к |  | опорных слов. | |  |  | которыми ученики познакомились в | | |  |  |  |
|  | тексту. |  |  |  |  |  | течение года | |  |  |  |  |
| 58 | Деление сплошного | 1 | Отработка навыка деления текста на | | | | Делить текст на предложения | | |  |  |  |
|  | текста на предложения. |  | предложения | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Пересказ с опорой но | 1 | Отработка навыка построения текста | | | | Пересказывать текст с опорой на | | |  |  |  |
|  | вопросы. |  | по опорным словам | |  |  | вопросы. Различать разновидности | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | текстов, с которыми ученики | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | познакомились в течение года | | |  |  |  |
| 60 | Пересказ по сюжетным | 1 | Выявить | уровень |  | усвоения | Пересказывать текст по сюжетным | | | |  |  |
|  | картинкам. |  | изученного | материала | и | умения | картинкам |  |  |  |  |  |
|  |  |  | применять | знания в | нестандартной | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ситуации. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Восстановление | 1 | Отработка | навыка | построения | | Определять по ключевым словам, о чём | | | |  |  |
|  | деформированного текста |  | деформированного текста | | |  | говорится в тексте | |  |  |  |  |
|  | по серии картинок. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62 | |  | Составление рассказа- | | | | |  |  | 1 |  | Отработка навыка построения текста | | | | | | |  | Составлять | |  | рассказ-описание | | | | | по |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | описания по картинке. | | | | |  |  |  |  | по картинке | |  |  |  |  |  |  | картинке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | |  | Опорные слова. | | |  |  |  |  | 1 |  | Отработка навыка построения текста | | | | | | |  | Формировать навык составления текста | | | | | | | | |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | по опорным словам | | | |  |  |  |  | по опорным словам. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64 | |  | Мы строим текст. | | | | |  |  | 1 |  | Отработка | | навыков | | построения | | |  | Формировать | |  | навык | |  | построения | | |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | связного текста. | | | |  |  |  |  | связанного текста. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65 | |  | План текста. | |  |  |  |  |  | 1 |  | Составление | |  | плана | | текста, | |  | Формировать | | навык | | составления | | | | плана |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обсуждение его особенностей | | | | |  |  |  | текста. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | |  | Проверочная | |  | работа. | | |  | 1 |  | Выявить | | уровень | | усвоения | | |  | Выявить | уровень усвоения | | | | |  | изученного | |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | «Проверь себя» | | |  |  |  |  |  |  | изученного материала. | | | |  |  |  |  | материала и умения применять знания в | | | | | | | | |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | нестандартной | | | ситуации. | | |  | Применять | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | полученные | | знания | | в | нестандартной | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ситуации. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |